

PROCEDURA RECENZOWANIA

Prace zgłaszane do druku w „Szkicach Archiwalno-Historycznych” są poddawane ocenie recenzyjnej. Do oceny każdej publikacji powołuje się co najmniej dwóch niezależnych recenzentów. Prace są anonimizowane i recenzenci nie znają tożsamości Autorów. Recenzenci mogą wybrać opcję utajnienia swojej tożsamości wobec Autorów.

Recenzenci dokonują oceny w następujących grupach (patrz formularz recenzji):

Praca może być opublikowana

- w obecnej formie
- po niewielkich poprawkach
- po znacznych zmianach

Praca nie nadaje się do publikacji

W przypadku otrzymania dwóch recenzji, z których jedna jest pozytywna a druga negatywna Redakcja kieruje pracę do trzeciego Recenzenta, który sporządza tzw. recenzję rozstrzygającą. Negatywnie ocenione przez recenzentów artykuły nie będą publikowane w czasopiśmie.

Pisemne recenzje są udostępniane Autorom z prośbą o dokonanie na ich podstawie ewentualnych poprawek.